

**Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Тамбовский государственный университет имени Г.Р. Державина»**

Институт дополнительного образования и профессиональной переподготовки

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по образованию

 Я.Ю. Радюковой

«» 2024 г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ**

Наименование программы: «Методика преподавания академического и цифрового изобразительного искусства»

Документ о квалификации: удостоверение о повышении квалификации по дополнительной профессиональной программе

Объем: 144 часа

Тамбов 2024 г.

Составитель (разработчик):

Велькова Анастасия Сергеевна, доцент кафедры дизайна и изобразительного искусства Института креативных индустрий, экономики и предпринимательства ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р.Державина», член «Международного союза педагогов-художников».

Алексеевко Дмитрий Николаевич, преподаватель кафедры дизайна и изобразительного искусства Института креативных индустрий, экономики и предпринимательства ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р.Державина», член «Союза художников России».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры дизайна и изобразительного искусства Института креативных индустрий, экономики и предпринимательства ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р.Державина»

Протокол № 3. от «16» сентября. 2024 года.

Рецензенты:

кандидат педагогических наук, доцент кафедры дизайна и изобразительного искусства Института креативных индустрий, экономики и предпринимательства ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р.Державина», член «Международного союза педагогов-художников» **К.В. Филатова**,

доцент кафедры дизайна и изобразительного искусства Института креативных индустрий, экономики и предпринимательства ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет имени Г.Р.Державина», член МОА Союз дизайнеров, член «Международного союза педагогов-художников» **В.В. Черемисин**.

I. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Нормативные правовые основания разработки программы

Нормативную правовую основу разработки программы составляют:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Постановление Правительства Российской Федерации от 22 января 2013 г. № 23 «О Правилах разработки, утверждения и применения профессиональных стандартов»;
3. Приказ Минтруда России от 12 апреля 2013 г. № 148н «Об утверждении уровней квалификаций в целях разработки проектов профессиональных стандартов»;
4. Приказ Минобрнауки России от 1 июля 2013 г. № 499 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам»;
5. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 15 января 2013 г. N 10 г. Москва «О федеральных государственных требованиях к минимуму содержания дополнительных профессиональных образовательных программ профессиональной переподготовки и повышения квалификации педагогических работников, а также к уровню профессиональной переподготовки педагогических работников».
6. Программа разработана с учетом профессионального стандарта 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 № 544н (с изменениями на 5 августа 2016 года); профессионального стандарта 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н.

1.2. Требования к слушателям

Высшее образование (специалитет, бакалавриат, магистратура).

1.3. Формы освоения программы: очная, с применением дистанционных технологий

1.4. Цель и планируемые результаты обучения

Цель: формирование профессиональных компетенций в сфере методики преподавания академического и цифрового искусства.

Характеристика профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие дополнительную профессиональную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность: 01 Образование и наука (в сферах: реализации основных общеобразовательных программ, образовательных программ среднего профессионального, высшего образования, дополнительных профессиональных программ; научных исследований).

Планируемые результаты обучения

Выпускник должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности (ВД) по соответствующему профессиональному стандарту (ПС): 01.001 «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 № 544н (с изменениями на 5 августа 2016 года), 01.003 «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 № 652н.

Организационно-управленческий вид деятельности

Профессиональные компетенции	Знания	Умения	Практический опыт (владение)
1	2	3	4
ПК-1 Готов осуществлять процесс обучения и воспитания в учебных заведениях общего, дополнительного, профессионального и дополнительного профессионального образования, а также профессионального обучения используя психолого-педагогические и методические основы научной теории и художественной практики, традиционные и инновационные подходы к процессу обучения и воспитания личности.	Знает и понимает: методические основы научной теории и художественной практики.	Умеет (способен продемонстрировать): процесс обучения и воспитания в учебных заведениях общего, дополнительного, профессионального и дополнительного профессионального образования, а также профессионального обучения.	Владеет: традиционными и инновационными подходами к процессу обучения и воспитания личности.

1.5. Трудоемкость программы 144 часов.

II. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п / п	Наименование учебных тем	Формы промежу точной аттестаци и (при наличии)	Обязательные учебные занятия (онлайн)		Самостоятельная работа обучающегося (с применением ДОТ)		Всего (час.)
			Всего (час.)	в т. ч. лаборатор ные и практическ ие занятия (час.)	Всего (час.)	в т. ч. консульта ций при выполнени и самостоят ельной работы (час.)	
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Модуль 1. Методы обучения изобразительному искусству		4		4		8
2	Модуль 2. Цифровая живопись в работе современного педагога и дизайнера.		4		4		8
3	Модуль 3. Композиция и перспектива в академическом рисунке и живописи.		4		8		12
4	Модуль 4. Живопись Натюрморта: Методические указания		20		10	2	32
5	Модуль 5. Живопись в цифровой среде: Методические указания.		20		18	2	40
6	Модуль 6. Живопись Пейзажа в разных техниках: Методические указания.		16		14	2	32
7	Модуль 7. Закрепление пройденного материала.			10			10
8	Итоговая аттестация		2				2
Всего по программе:			70	10	58	6	144